

FREISPRECHUNG und
DIE GUTE FORM

Tischler gestalten ihr Gesellenstück

2022

FREISPRECHUNG und
DIE GUTE FORM

Tischler gestalten ihr Gesellenstück

2022

GRUSSWORT

**Liebe Gesellinnen und Gesellen,
liebe Kolleginnen und Kollegen,
sehr geehrte Damen und Herren,**

die Corona-Pandemie mit ihren Folgen hält uns auch 2022 in Atem. War hätte das zu Beginn der Pandemie gedacht? Und nun noch der Krieg in der Ukraine. Wir leben in bewegenden, turbulenten Zeiten!

Annähernd die gesamte Ausbildungszeit absolvierten unsere Nachwuchskräfte in der Pandemie. Die Masken wurden zum Alltagsbegleiter, Distanzunterricht zur Regel und Alltagsstrukturen im beruflichen wie privaten Kontext auf den Kopf gestellt.

Von Herzen gratulieren wir allen erfolgreichen Absolventinnen und Absolventen der Sommer-Gesellenprüfung herzlich zum erfolgreichen Abschluss ihrer Berufsausbildung. Sie sind die Gesichter des Tischlerhandwerks, die Botschafter ihrer Betriebe und eines ganzen Wirtschaftszweiges. Jede und jeder Einzelne ist uns wichtig, denn sie sind unsere Zukunft!

Auch in diesem Jahr kann es leider noch keine traditionelle Freisprechung mit Ausstellungseröffnung DIE GUTE FORM geben. Umso wichtiger war es uns, den Gestaltungswettbewerb durchzuführen und alle diesjährigen Gesellenstücke in diesem Buch zu präsentieren.

Denn: jedes Gesellenstück ist ein Unikat, das Ergebnis intensiver Überlegungen und interessanter Ideen. Funktion und Ästhetik, Zweckmäßigkeit und Individualität sind in den Arbeiten unserer Nachwuchskräfte miteinander verbunden.



Eben dieses Ziel, den Stellenwert der Gestaltung im Tischlerhandwerk ins Blickfeld zu rücken und dem Betrachter bewusster zu machen, verfolgt der Wettbewerb **„Die Gute Form – Tischler gestalten ihr Gesellenstück“**, der auf Innungs-, Landes- und Bundesebene durchgeführt wird. Er soll als Ansporn für die angehenden Tischlerinnen und Tischler verstanden werden, sich intensiv mit der Gestaltung auseinandersetzen. Die Möbel des Jahres 2022 tragen dem Gedanken Rechnung.

Würdigen möchten wir mit dem Buch auch die Ausbildungsbetriebe aus Bochum, Herne, Castrop-Rauxel, Wanne-Eickel und dem Ennepe-Ruhr-Kreis. Ohne ihr Engagement für die Ausbildung junger Menschen könnten wir die Möbel nicht erleben! Ein Dank gilt auch allen Mitwirkenden, nämlich den Mitgliedern unserer Vorstände, Prüfungsausschüsse und der Jury.

Wir wünschen viel Freude mit dem Buch. Zeigen Sie es weiter und werden Sie Multiplikator für das innovative, kreative und nachhaltige Tischlerhandwerk.

Ihre Tischler-Innungen Ruhr und Herne / Castrop-Rauxel / Wanne-Eickel

Wolfgang Hoffmann

Obermeister

Thomas Eckey

Obermeister

INHALTSVERZEICHNIS

Gesellenstücke aller Tischlerinnen und Tischler

Marcel Baltissen Schreibtisch	10
Sebastian Blask Stehschreibtisch	12
Jeremy Boßhammer Schreibtisch	14
Domenic Bräuer Schreibtisch	16
Felix Drescher Schreibtisch	18
Hendrik Esser Standtafel mit Kommode	20
Mirko Grbavac Nachttisch	22
Simon Greberg Sideboard	24
Sarah Hammacher Barschrank	26
Luke Hüsken Plattenspieler-Sideboard	28
Beate Janzik Esstisch	30
Max Knipping Vitrine	32
Sebastian Niklas Knobloch Hauseingangstür	34
Patrick Kocyan Schrank	36
Nico Köhne Wand-Sideboard	38
Maximilian Patrick Kuzia Beistellschrank	40
Christian Meuser Schreibtisch	42
Maximilian Odebrett Kommode	44

Tobias Ogorek Hobelbank	46
Andrew Pickford Schminktisch	48
Jannik Tom Rehberg Anrichte mit Tisch	50
Max Leonard Schegene Wohnzimmertisch	52
Sophie Scheibe Schminktisch	54
Tim Schenk Schreibtisch	56
Jolina-Sofie Semelka Couchtisch	58
Celestina Smolka Fernsehschrank	60
Leon Steincamp Barschrank	62
Justin Ray Urban Couchtisch	64
Marius Werner Wandsekretär	66
Arne Wichard Barschrank	68
Felix Wolny Weinregal	70

Preisträger **DIE GUTE FORM**

1. Platz Luke Hüsken	74
2. Platz Jeremy Boßhammer	76
3. Platz Arne Wichard	78

Marcel Baltissen

SCHREIBTISCH

Material: Eiche

Ausbildungsbetrieb

Pleiger Berufsausbildungsgesellschaft
Im Hammertal 51
58456 Witten



Sebastian Blask

MODULARER STEHSCHREIBTISCH

Material: Pappelsperrholz und MDF schwarz,
amerikanischer Nussbaum und Esche

Ausbildungsbetrieb

Werkstätten Dickerhoff GmbH

Altenbochumer Str. 43

44803 Bochum



Jeremy Boßhammer

SCHREIBTISCH

Material: Nussbaum, Ahorn

Ausbildungsbetrieb

Alfred Jacobi GmbH & Co. KG

Am Hedtberg 34

44879 Bochum



Domenic Bräuer

SCHREIBTISCH MIT ABLAGE

Material: Eiche, MDF

Ausbildungsbetrieb

Upel Ladeneinrichtung GmbH

Bonifaciusring 13

45309 Essen



Felix Drescher

SCHREIBTISCH

Material: Eiche

Ausbildungsbetrieb

Tischlerei Kemper GmbH & Co. KG

Ellinghauser Weg 28

58285 Gevelsberg



Hendrik Esser

STANDTAFEL MIT KOMMODE

Material: Buche

Ausbildungsbetrieb

Schreinerei Klein GmbH

Milsper Str. 148

58256 Ennepetal



Mirko Grbavac
NACHTTISCH

Material: Eiche

Ausbildungsbetrieb

Reichel-Hörstgen GmbH
Westenfelder Str. 124
44867 Bochum



Simon Greberg

SIDEBOARD

Material: Eiche

Ausbildungsbetrieb

Tischlerei Hobelfix, Inh. Frank Körtke Tischlermeister

Ginsterweg 2

58452 Witten



Sarah Hammacher
BARSHRANK

Material: Eiche, MDF

Ausbildungsbetrieb

Tischlerei Siepmann GmbH

Rosendahler Str. 24

58285 Gevelsberg



Luke Hüsken

PLATTENSPIELER-SIDEBORD

Material: Nussbaum, MDF

Ausbildungsbetrieb

Tischlerei Kleine GmbH

Asbecker Str. 126

58285 Gevelsberg



Beate Janzik

ESSTISCH MIT SCHUBKASTEN

Material: Esche

Ausbildungsbetrieb

ViA Ruhr e.V.

Harpener Feld 14

44805 Bochum



Max Knipping

VITRINE

Material: Nussbaum

Ausbildungsbetrieb

Schreinerei Grabow Bochum GmbH

Hiltroper Str. 264

44805 Bochum



Sebastian Niklas Knobloch

HAUSEINGANGSTÜR

Material: Eiche

Ausbildungsbetrieb

Paul Hoffmann GmbH
Kleine Ehrenfeldstr. 6
44789 Bochum



Patrick Kocyan
SCHRANK

Material: Eiche

Ausbildungsbetrieb

Schreinerei Sternemann

Hattinger Str. 52

44789 Bochum



Nico Köhne

WAND-SIDEBORD

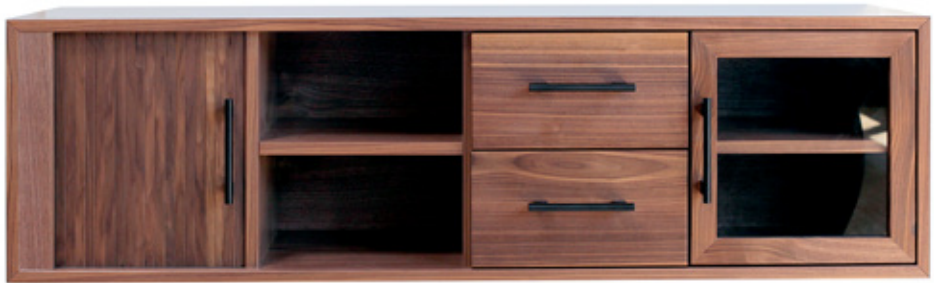
Material: Nussbaum, P2, Leintuch

Ausbildungsbetrieb

Tischlerei Uwe Klein

Salinger Feld 56

58454 Witten



Maximilian Patrick Kuzia

BEISTELLSCHRANK

Material: MDF, Esche

Ausbildungsbetrieb

Bauschreinerei Helmut Katt, Nachfolger Thelke e. K.

Gostr. 18 d

44803 Bochum



Christian Meuser

SCHREIBTISCH

Material: MDF, Eiche

Ausbildungsbetrieb

Tischlerei Eusten & Wrobel GbR

Berliner Str. 88-94

44867 Bochum



Maximilian Odebrett

KOMMODE

Material: Kirschbaum

Ausbildungsbetrieb

Reichel-Hörstgen GmbH
Westenfelder Str. 124
44867 Bochum



Tobias Ogorek

HOBELBANK

Material: Buche

Ausbildungsbetrieb

Klammer + Team Schreinerei GmbH

Fröhliche Morgensonne 29-31

44867 Bochum



Andrew Pickford
SCHMINKTISCH

Material: Esche, Wacholder

Ausbildungsbetrieb

Doris Arndt
Vormholzer Str. 22
58456 Witten



Jannik Tom Rehberg
ANRICHTE MIT TISCH

Material: Furniersperrholz Pappel in Eiche furniert

Ausbildungsbetrieb

Tischlerei Dukatz GmbH

Köhlerweg 14

58093 Hagen



Max Leonard Schegene

WOHNZIMMERTISCH

Material: MDF, Eiche, Epoxidharz

Ausbildungsbetrieb

Kost Innenausbau und Objekteinrichtungs GmbH
Im Hammertal 4
58456 Witten



Sophie Scheibe
SCHMINKTISCH

Material: Ahorn, Nussbaum, Linoleum

Ausbildungsbetrieb

Hochschule Bochum

Am Hochschulcampus 1

44801 Bochum



Tim Schenk
SCHREIBTISCH

Material: Esche

Ausbildungsbetrieb

Reichel-Hörstgen GmbH
Westenfelder Str. 124
44867 Bochum



Jolina-Sofie Semelka
COUCHTISCH

Material: Eiche

Ausbildungsbetrieb

Friedrich Lauterbach GmbH

Wullener Feld 9 b

58454 Witten



Celestina Smolka

FERNSEHSCHRANK

Material: Eiche

Ausbildungsbetrieb

Schreinerei Klaus Martin Schlonski
Am Dieckmannshof 37
44795 Bochum



Leon Steincamp
BARSHRANK (HÄNGEND)

Material: Nussbaum

Ausbildungsbetrieb

Tischlerei Frieler e. K.

Oberscheidstr. 32

44807 Bochum



Justin Ray Urban

COUCHTISCH

Material: Eiche

Ausbildungsbetrieb

Bierwagen GmbH

Industriestr. 18

44628 Herne



Marius Werner
WANDSEKRETÄR

Material: Valchromat, Black Cherry

Ausbildungsbetrieb

Georg Strotmann e.K.

Herner Str. 98

44791 Bochum



Arne Wichard
„AUF GUTE FREUNDE“ BARSCHRANK

Material: MDF, Eiche

Ausbildungsbetrieb

Schreinerei Kowallik

Hanielstr. 14

44801 Bochum



Felix Wolny
WEINREGAL

Material: Eiche, Esche

Ausbildungsbetrieb

Schreinerei Eckhardt GmbH

Obere Münsterstr. 18-20

44575 Castrop-Rauxel



LAUDATIO DER JURY

**Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Jungesellinnen und Jungesellen,**

die Jury der „Guten Form“ möchten den Jungesellinnen und den Jungesellen zu ihrer bestandenen Gesellenprüfung gratulieren.

Der Tischlerfachverband NRW hat diesen Gestaltungswettbewerb vor langer Zeit kreiert und ins Leben gerufen, um neben den allgemeinen Prüfungsanforderungen der Gesellenprüfung, die Besonderheiten des Gesellenstückentwurfes und die herausragende Gestaltung solcher Möbelstücke hervorzuheben und mit diesem landesweiten Wettbewerb die außerordentliche Leistung der Gesellenprüflinge und deren Ausbildungsbetriebe zu honorieren.

Prüfungsrelevante Fragen und Thematiken werden hier außer Acht gelassen, da diese nicht immer mit einer guten Formgebung einhergehen.

Am vergangenen Samstag, hat die mit 3 Juroren besetzte Jury, in einer mehrstündigen Jurysitzung die Gesellenstücke auf Herz und Nieren begutachtet; und dabei als Kriterien – die Form – die Gestaltung – die Idee des Entwurfes – die Funktionalität – die Gebrauchstüchtigkeit und – besondere gestalterische und funktionale Konstruktionsmerkmale in Augenschein genommen.

Die Einzelbewertung wurde von jedem Jurymitglied vorgenommen und anschl. in einem gemeinsamen Ergebnis analysiert; es wurden weitere Argumente hinzugeführt und über Für und Wider, über Besonderheiten, über Herausragendes, über Banales oder „Was hat der Ersteller des Möbels“ sich dabei gedacht. Letztendlich hat die Jury nach einer kritischen Bewertung eine angemessene Entscheidung getroffen.

1. PLATZ

Luke Hüsken

PLATTENSPIELER-SIDEBORD

aus Nussbaum und MDF

Ein Kubus als Korpuselement ist in seiner Rechteckdimension in eine 1/3 grau lackierte Korpuseinheit mit einer Schranktür und in einer weiteren 2/3 Einheit durch aufgesetzte Leistenprofile gegliedert. Die Leistenprofile bestehen aus Nußbaum und verbergen einen Auszug, eine Tür und eine nach oben öffnende Klappe für die Bedienung des Plattenspielers. Getragen wird das Phonomöbel durch vier Einzelfüße. Der Plattenspieler-Schrank mit seiner Leistenprofilierung auf grauem Untergrund sowie das schlichte grau lackierte Seitenteil bilden durch die Unterteilung 1/3 zu 2/3 der gesamten Dimension eine gefällige Einheit. Die früher verwendete Leistenprofilierung auf Musikboxen und Musiktruhen unterstreichen hier den Retro-Look und erinnern an die Renaissance der Vinyl-Platten. Sie gliedert nicht nur die gesamte Möbeleinheit; hier hinter verbergen sich auch die öffnende abgewinkelte Deckeleinheit sowie ein Vollauszug und eine Türeinheit. Die vier abgeschrägten Einzelfüße sind ebenfalls markante Möbelbauteile aus einer früheren Generation, wo der Plattenspieler Bestandteil des Wohnumfeldes war. Die Materialkombination der geschlossenen lackierten Einheit und den durch Leisten aufgelösten Kubus ohne jegliche sichtbare Handhabe überzeugt hier besonders die gestalterische und handwerkliche Umsetzung.



Ausbildungsbetrieb

Tischlerei Kleine GmbH, Asbecker Str. 126, 58285 Gevelsberg

2. PLATZ

Jeremy Boßhammer **SCHREIBTISCH**

aus Nussbaum und Ahorn

Der in amerikanischen Nußbaum furnierte Schreibtisch lagert als umlaufend abgeschrägter Korpus auf einem aus gleichem Massivholz gefertigten Rahmengestell. Unterhalb der Schreibtischplatte ist der Korpus durch einen Mittelschubkasten unterbrochen.

Die Formgebung des Schreibtischmöbels geht in die Moderne Gestaltung. Die Abschrägung der kastenförmigen Schreibtischfläche unterstreicht die Leichtigkeit und wird von den beiden seitlichen schrägen Fußteilen aufgefangen. Ebenfalls aus konstruktiver und auch aus gestalterischer Sicht verbindet die scherenförmige Aussteifung beide Fußgestelle zu einer Einheit. Aufgelöst wird die auflagernde Kastenform durch den eingefügten Mittelschubkasten, der aus Ahorn besteht. Die Einfachheit des Möbels wird betont durch eine gute Verarbeitung und der linienförmigen Nußbaum-Furnierstruktur. Ein kleines Detail ergänzt die heutige digitale Technik, indem eine Applikation aus Ahorn die induktive Ladezone für ein Smartphone als Intarsie den früheren Möbelbau repräsentiert.



Ausbildungsbetrieb

Alfred Jacobi GmbH & Co. KG, Am Hedtberg 34, 44879 Bochum

3. PLATZ

Arne Wichard

„AUF GUTE FREUNDE“ BARSCHRANK

aus MDF und Eiche

Der halbhohe eintürige Eichenkorpus ist mit hellem Eichenfurnier auf MdF-Trägermaterial belegt. Er steht auf zwei massiven eichenen Fußrahmen; der verglaste große Türrahmen sowie die Front des unteren Auszugs bestehen ebenfalls aus Eiche massiv. Die Oberfläche ist transparent hell mit Polyurethanlack lackiert. Die Flächen der Korpusseiten und -böden sind mit einem Kegelfräser diagonal bis in den Grund der dunklen MdF-Platte strukturiert worden.

Der Barschrank mit einer transparenten Rahmenfront in Verbindung mit den durch Nutfräsungen aufgelösten Korpusseiten ergeben ein für sich freistehendes Einzelmöbel. Der Betrachter wird auf die Präsentation des Schrankinhaltes aufmerksam; dies wird noch durch die grifflose Handhabung unterstützt. Der Spagat der Front aus massiven Eichenrahmen mit den groben Ästen zu den feineren furnierten Schrankseiten ist nicht immer ganz erklärbar. Die schwarze Linienführung der Fräsungen übertragen sich als optische Verbindung bis in die umlaufende Linienführung der Korpuskanten und läßt das Möbel mehr an Leichtigkeit erfahren. Die Reduzierung unnötiger Bauteile bestätigt die geradlinige einfache aber doch funktionale Formgebung.



Ausbildungsbetrieb

Schreinerei Kowallik, Hanielstr. 14, 44801 Bochum

Der Bildband wurde ermöglicht durch die freundliche Unterstützung von



Gut zu wissen, dass Sie sich auf **unsere Beratung** verlassen können.

Wir sind ein Partner, der sein Handwerk versteht.

Immer das passende Angebot, zuverlässigen Schutz und persönliche Beratung. Darauf können Sie sich bei uns als Ihrem regionalen Ansprechpartner und der SIGNAL IDUNA immer verlassen. Bei uns stehen stets Ihre Wünsche und Vorstellungen im Mittelpunkt.

**Bezirksdirektion „Die Versicherungstherapeuten GmbH“
Springorumallee 10, 44795 Bochum, Telefon 0234 46298810
versicherungstherapeuten@signal-iduna.net**

SIGNAL IDUNA 
gut zu wissen



WIR SAGEN DANKE

Unseren Prüfungsausschussmitgliedern

Andreas Becker, Arnd-Erik Beuten, Dirk Bierwagen, Michael Böhm, Florian Bultmann, Leif Hasse, Marco Kassner, Tim Kowallik, Ralf Kruse, Jens Laufer, Dirk Lanz, Jörg Naumann, Jonas Obst, Anka Ridder, Werner Sommerkorn und Michael Werner.

Unseren Jurymitgliedern

Christian Happe, Manfred Hegerfeld und Uwe Schulze-Vorwick sowie den Vorstandsmitgliedern Alfred Jacobi und Klaus Küsel.

Der Volksbank Bochum Witten eG

für das Sponsoring der Geldpreise für die Preisträger im Gestaltungswettbewerb DIE GUTE FORM 2022.

Fotografie: Andre Müller

Herausgeber

Tischler-Innung Ruhr

Springorumallee 10

44795 Bochum

Telefon 0234 32400

www.tischler-innung.ruhr

